

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"
PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

ITALIANO			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/CONTENUTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo nell'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico a livello orale: termini nuovi, sinonimi, ampliamento graduale di termini appartenenti allo stesso campo semantico... - Racconti fiabe, favole, miti, leggende, descrizioni e istruzioni. 	1. Ascolta e comprende messaggi di diverso tipo.
B. PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti trattati. - Formulare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta, utilizzando un lessico appropriato. - Raccontare oralmente un'esperienza personale, in modo chiaro, cercando di rispettare l'ordine cronologico e/o logico dei fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti reali e racconti fantastici. - Lessico: termini nuovi, termini specifici delle discipline. - Concetto di pertinenza. - Concetto di successione temporale, contemporaneità e causalità degli eventi (conoscenza trasversale: vedi storia). 	1. Interagisce nelle diverse situazioni comunicative, riferisce esperienze ed espone argomenti.
C. LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce testi diversi con graduale fluidità e scioltezza, dando la corretta intonazione e rispettando i segni di interpunzione. - Leggere in autonomia testi (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni principali e le intenzioni comunicative di chi scrive. - Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di svago. 	<ul style="list-style-type: none"> - Segni di interpunzione: il punto fermo, la virgola, il punto esclamativo e il punto interrogativo. - Discorso diretto: corretta intonazione della lettura. - Struttura essenziale del testo narrativo fantastico e realistico: favola e fiaba. - Significato, funzioni, struttura del testo mitologico. - Struttura del testo descrittivo: descrizione di oggetti e animali. - Struttura del testo poetico: poesie e filastrocche. 	1. Utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo. 2. Legge e comprende testi di vario tipo.

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"
PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

<p>D. SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni scolastiche e/o familiari quotidiane. - Utilizzare consapevolmente la struttura narrativa per scrivere testi reali o fantastici. - Utilizzare la struttura descrittiva per descrivere oggetti e animali. - Elaborare semplici e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali segni di interpunzione conosciuti. - Lessico: termini nuovi, sinonimi, omonimi, contrari. - Principali connettivi temporali, spaziali e logici. - Struttura del testo narrativo realistico e fantastico. - Struttura del testo descrittivo e schemi per la stesura di descrizioni. - Struttura del testo poetico. - Schemi per la rielaborazione di testi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produce testi con caratteristiche diverse. 2. Rielabora testi completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli.
<p>E. RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare tutte le convenzioni ortografiche. - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). - Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. - Comprendere il significato di termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario per la ricerca di termini nuovi o particolari. - Conoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. - Riconoscere in un testo i principali connettivi: temporali, spaziali. - Riconoscere e denominare alcune categorie morfologiche. - Conoscere gli elementi principali della frase semplice. 	<p>Ortografia e fonologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordine alfabetico, il dizionario (struttura e utilizzo); lettere C e G; GL , GN, SC; CU, QU, CQU,; l'H nelle voci verbali del verbo avere; il raddoppiamento; la divisione in sillabe; accento grafico e apostrofo; il troncamento; uso della maiuscola; i segni di punteggiatura, discorso diretto e indiretto. <p>Semantica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Significati delle parole, campi semantici, sinonimi, omonimi, contrari, termini specifici delle discipline di studio. <p>Morfologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Categorie morfologiche: articolo, nome, aggettivo qualificativo, aggettivo possessivo, verbo, preposizioni semplici ed articolate. - Frase minima: soggetto e predicato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rispetta le convenzioni ortografiche. 2. Riconosce le principali categorie morfo-sintattiche. 3. Usa in modo pertinente le parole apprese. 4. Conosce ed utilizza i principali segni interpuntivi.

MATEMATICA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. UTILIZZARE TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali in base 10, distinguendo unità, decine, centinaia, unità di migliaia. - Riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Operare cambi. - Confrontare e ordinare numeri sulla linea numerica. - Confrontare numeri utilizzando simboli convenzionali. - Eseguire mentalmente e per iscritto addizioni, applicando le proprietà. - Eseguire mentalmente e per iscritto sottrazioni, applicando la proprietà invariantiva. - Eseguire addizioni e sottrazioni in riga - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio. - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con uno o più cambi. - Eseguire mentalmente e per iscritto moltiplicazioni applicando le proprietà. - Moltiplicare per 10, 100, 1000. - Eseguire moltiplicazioni in riga. - Memorizzare con sicurezza le tabelline dei numeri fino a 10. - Eseguire moltiplicazioni in colonna. - Eseguire moltiplicazioni in colonna con uno o più cambi. - Eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore. - Usare operatori numerici per il calcolo mentale. - Comprendere l'operatore in sequenze numeriche. - Eseguire divisioni con una cifra al divisore. - Dividere per 10, 100, 1000. 	<p>Concetto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - numero; - unità; - decina; - centinaio; - unità di migliaia; - ordinamento dei numeri entro il 9999; - confronto tra numeri e relativa rappresentazione; - ordinamento di numeri in senso progressivo e regressivo; - addizioni e sottrazioni con più cambi; - tabelline; - moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore; - divisione, come continenza e come ripartizione; - divisione in colonna con una cifra al divisore; - caratteristiche e principali proprietà delle quattro operazioni; - frazione, unità frazionaria; - frazioni decimali. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali. 2. Moltiplica e divide per 10, 100, 1000. 3. Eseguie mentalmente e per iscritto le quattro operazioni. 4. Riconosce e rappresenta frazioni.

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"
PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato dei termini: paio, coppia, doppio, triplo, quadruplo, metà, terza parte e quarta parte e utilizzarli nel calcolo. - Conoscere il significato dell'1 e dello 0 nelle operazioni. - Verbalizzare procedure di calcolo. - Riconoscere interi frazionati e quantificare le parti. - Discriminare interi frazionati e non frazionati. - Dividere in parti uguali figure. - Riconoscere e denominare unità frazionarie. - Conteggiare unità frazionarie. - Individuare frazioni. - Confrontare unità frazionarie e frazioni con uguale denominatore. - Riconoscere frazioni decimali. - Stimare il risultato di un'operazione. 		
<p style="text-align: center;">B. RICONOSCERE E RISOLVERE PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nella realtà, situazioni problematiche e risolverle in termini logici. - Leggere e comprendere la situazione problematica, individuare dati, domande. - Risolvere una situazione problematica individuando dati superflui o mancanti o nascosti. - Risolvere problemi con le quattro operazioni. - Risolvere problemi con gli euro - Risolvere problemi con due domande e due operazioni. - Analizzare le situazioni per tradurle in termini matematici, riconoscere schemi ricorrenti, stabilire analogie con modelli noti, scegliere le azioni da compiere (operazioni, grafici, formalizzazioni,...) e concatenarle in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema. - Verbalizzare procedure. 	<p>Concetto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - situazione problematica e relativa soluzione; - moltiplicazione; - divisione; - Costo unitario, costo totale. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche verbalizzando procedure.
<p style="text-align: center;">C. CONOSCERE SISTEMI E</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare oggetti secondo la lunghezza. - Stimare lunghezze. - Usare unità di misura convenzionali: metro. - Conoscere multipli e sottomultipli del metro. 	<p>Concetto di :</p> <ul style="list-style-type: none"> - misura; - stima; 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce e utilizza le misure di lunghezza e l'euro.

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"
PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

<p>UNITA' DI MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare oggetti secondo la capacità. - Confrontare oggetti secondo il peso. - Conoscere le monete e le banconote dell'euro. - Operare cambi con il denaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - sistema monetario europeo 	
<p>D. CONOSCERE RAPPRESENTARE DESCRIVERE FIGURE GEOMETRICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rappresentare vari tipi di rette. - Conoscere e rappresentare semirette e segmenti. - Riconoscere e rappresentare rette parallele, incidenti e perpendicolari. - Riconoscere l'angolo come cambio di direzione e/o come rotazione. - Riconoscere l'angolo retto. - Confrontare angoli attraverso l'uso dell'angolo campione (angolo retto). - Riconoscere e denominare angoli. - Distinguere angoli concavi e convessi. - Distinguere poligoni e non poligoni. - Analizzare gli elementi di un poligono. - Riconoscere poligoni concavi e convessi. - Rappresentare poligoni utilizzando strumenti appropriati. 	<p>Concetto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - parallelismo, incidenza e perpendicolarità; - angolo con le relative caratteristiche e vari tipi di angoli; - poligono e non poligono. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconosce linee rette, segmenti e semirette, individua la posizione reciproca di due o più rette nel piano. 2. Riconosce, confronta e denomina vari tipi di angoli. 3. Classifica poligoni.
<p>E. RACCOGLIERE ANALIZZARE INTERPRETARE DATI IN GRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure e oggetti secondo uno o più criteri, utilizzando rappresentazioni opportune. - Esplicitare i criteri usati per utilizzare classificazioni, ordinamenti. - Leggere ed interpretare dati statistici. - Rappresentare relazioni e dati. - Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare semplici giudizi. - Rappresentare semplici problemi di vita quotidiana con tabelle e grafici. - Stabilire il valore di verità, certezza, incertezza di enunciati. 	<p>Concetto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - classificazioni secondo uno o più criteri; - grafici (ideogrammi e istogrammi); - probabilità. 	<p>L' alunno :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza e interpreta rappresentazioni grafiche. 2. Individua la probabilità di un evento.

STORIA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/CONTENUTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Definire durate temporali e usare strumenti appropriati per rappresentarle. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti temporali. - Linea del tempo. - Tappe evolutive del pianeta Terra. - Lavoro dell'archeologo. - Aspetti fondamentali della preistoria: paleolitico, neolitico. - Aspetti fondamentali della protostoria. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ricava informazioni da grafici, carte storiche, reperti, testi di genere diverso. 2. Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità e periodizzazioni. 3. Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle.
USARE I DOCUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro dell'archeologo. - Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato. - Riconoscere la tracce storiche presenti sul territorio e comprenderne l'importanza. 		
CONOSCERE E CONCETTUALIZZARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria. - Elaborare gradualmente i concetti fondamentali della storia: gruppo, regole, ambiente, bisogni,... - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri storici significativi, mettendo a fuoco gli aspetti essenziali e comuni. - Individuare analogie e/o differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 		
ELABORARE ESPORRE CONOSCENZE STORICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare conoscenze mediante disegni, schemi. - Esporre i fatti studiati, iniziando ad utilizzare un lessico specifico. 		

GEOGRAFIA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
ORIENTARSI	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento, punti cardinali e la bussola - Leggere e interpretare carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti spaziali e punti cardinali, punto di riferimento. - Simboli, colori, scale per rappresentazioni di vari ambienti. - Ambienti orografici (montagna, collina, pianura). - Ambienti idrografici (fiume, lago, mare). - Elementi fisici, elementi antropici dei vari ambienti analizzati. - Termini specifici del linguaggio geografico (lessico). 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. si orienta nello spazio circostante; 2. legge e interpreta diverse piante e carte geografiche; 3. conosce i principali ambienti geografici; 4. espone conoscenze geografiche con pertinenza e correttezza.
ACQUISIRE E AMPLIARE LE CARTE MENTALI	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire la consapevolezza di muoversi nello spazio grazie alle proprie carte mentali. 		
USARE IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare percorsi sperimentati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. 		
CONOSCERE IL PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. 		

SCIENZE			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. SPERIMENTARE CON OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni. - Individuare e caratterizzare le trasformazioni di oggetti e materiali, riconoscendo grandezze da misurare e relazioni qualitative. - Sperimentare con oggetti e materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Passaggi e fasi di vari processi di trasformazione. - Caratteristiche di oggetti e materiali. - Caratteristiche dopo le trasformazioni di oggetti e materiali. - Schemi e strutture per la descrizione di esperienze e trasformazioni. - Conoscenza delle fasi principali del metodo sperimentale. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. conosce e applica le fasi del metodo sperimentale.
B. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare elementi della realtà circostante, esseri viventi e non viventi. - Operare semplici classificazioni. - Osservare e sperimentare sul campo con acqua, aria e terra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Criteri per l'osservazione diretta. - Conoscenza di strumenti per l'osservazione: caratteristiche e relative funzioni. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. osserva ambienti ed esseri viventi completando griglie predisposte.
C. CONOSCERE L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diversità dei viventi: vegetali e funghi. - Conoscere le proprietà di acqua, aria e terra. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali in seguito all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esseri viventi e non viventi. - Regno vegetale e funghi. - L'aria e le sue proprietà. - Il suolo e le sostanze che lo compongono. - Trasformazioni stagionali e trasformazioni causate dall'intervento dell'uomo. - Forme di inquinamento dell'acqua, dell'aria e del suolo. 	<p>L'alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. conosce le caratteristiche e le proprietà di aria e suolo; 2. conosce le caratteristiche e le funzioni dei vegetali.
D. ELABORARE ED ESPORRE CONOSCENZE SCIENTIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre alcuni contenuti in forma chiara seguendo semplici scalette o schemi guida. - Conoscere alcuni termini nuovi e inusuali di carattere scientifico in relazione ai temi trattati e utilizzarne alcuni nell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico specifico relativo a: metodo sperimentale, piante, materia e. - Schemi e scalette per l'esposizione orale. - Schemi per l'elaborazione scritta. 	<p>L' alunno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. espone conoscenze scientifiche con un lessico specifico.

Istituto Comprensivo "Beato Contardo Ferrini"
PROGRAMMAZIONE CLASSE TERZA

INGLESE			
		Contenuti	Traguardi
COMPRENSIONE	ORALE (ascolto)	<ul style="list-style-type: none">– Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano ed eseguire istruzioni, pronunciate chiaramente.– Comprendere il senso generale di canzoni, <i>chants</i> e brevi storie, aiutandosi con il ritmo e l'intonazione, ed interpretarle gestualmente.	<ol style="list-style-type: none">1. Comprensione orale (ascolto).2. Interazione e produzione orali (parlato).3. Conoscenza del lessico e delle strutture presentate.
	SCRITTA (lettura)	<ul style="list-style-type: none">– Leggere e comprendere singole parole, semplici frasi, semplici strutture linguistiche già note oralmente e / o associate a immagini.	

CORPO MOVIMENTO SPORT

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DEL PROPRIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la coordinazione spazio-temporale. - Valutare traiettorie e distanze. - Assumere gradualmente un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disposizione nello spazio. - Regole. - Linguaggio del corpo. - Coordinazione dinamica generale. 	L' alunno: 1. coordina diversi schemi motori per partecipare a giochi e attività sportive.
B. UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare movimenti sempre più complessi, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. - Imitare e/o rappresentare attraverso il corpo e il movimento situazioni reali o fantastiche, come forma di comunicazione alternativa. - Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche o musica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Linguaggio del corpo. - Ritmo. 	L' alunno: 1. Esegue semplici coreografie o sequenze di movimenti.
C. GIOCARE, FARE SPORT RISPETTANDO REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire giochi sportivi ed attuarli anche in forma di gara. - Conoscere e applicare le regole e le modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra. - Cooperare ed interagire positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi individuali. - Giochi di squadra. - Regole dei giochi. 	L' alunno: 1. partecipa a giochi di squadra rispettando le regole.
D. RISPETTARE, METTERE IN ATTO NORME RELATIVE A: - SICUREZZA - PREVENZIONE - SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare l'ambiente in cui si opera. - Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere fisico legati alla cura del proprio corpo. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Norme per rispettare l'ambiente. - Norme per la sicurezza e il benessere personale. 	

IMMAGINE			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/CONTENUTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. LEGGERE E COMPRENDERE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio iconico (linee, colori, forme, volume, spazio). - Riconoscere linea di terra, primo piano, sfondo. - Leggere e descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni e riflessioni. - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Piani dell'immagine. - Arte preistorica e arte moderna. - Monumenti e beni artistico-culturali del proprio ambiente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Legge e riconosce gli elementi essenziali di un'immagine.
B. PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e strumenti diversi per rappresentare il paesaggio. - Conoscere ed utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative. - Produrre una composizione prendendo spunto da un elemento naturale. - Produrre una composizione prendendo spunto da un'immagine osservata o da una riproduzione di un'opera d'arte analizzata. - Produrre una composizione utilizzando il colore in maniera espressiva o simbolica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini di paesaggi e/o ambienti. - Paesaggi: colori, linee. - Ambienti e/o sensazioni. - Oggettistica. - Osservazione di riproduzioni di opere d'autore. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usa colori , materiali e tecniche diverse.

TECNOLOGIA			
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE/ ABILITA'	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
A. VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni e rilevazioni. - Leggere e ricavare informazioni da guide o istruzioni di montaggio. - Seguire semplici istruzioni per rappresentare figure geometriche. - Osservare le fasi del processo di trasformazione e smaltimento di materiali (4°). 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso di strumenti di misurazione di rilevazioni. - Esecuzione di semplici disegni tecnici. - Concetto di raccolta differenziata e riciclo (4°). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno segue istruzioni per disegnare semplici figure geometriche.
B. PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di misura. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno esegue misurazioni con strumenti convenzionali e non.
C. INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti. - Eseguire interventi di decorazione con materiale vario. - Realizzare un oggetto con materiali diversi descrivendo le fasi di realizzazione. - Conoscere ed utilizzare alcune applicazioni informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Smontaggio e/o montaggio di semplici oggetti . - Realizzazione di oggetti con materiale vario. - Utilizzo di programmi informatici. 	<p>L'alunno</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. realizza oggetti utilizzando materiale vario; 2. usa strumenti multimediali.

RELIGIONE CATTOLICA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
DIO E L' UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore , Padre e che fin dalla origini ha stabilito un' alleanza con l' uomo. - Scoprire che per i cristiani Gesù è il grande dono di Dio e ci aiuta a capire meglio la nostra storia. - Identificare come nella preghiera l' uomo si apra al dialogo con Dio. - Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche la vita della Chiesa delle origini - Scoprire la struttura e la composizione della Bibbia e il legame profondo tra Cristianesimo ed Ebraismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i racconti della Creazione e le espressioni artistiche che li rappresentano - Comprende come Dio è intervenuto nella storia del popolo ebraico - Riconosce la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo - Conosce Gesù come Messia e alcuni gesti liturgici del Natale e della Pasqua - Conosce la struttura e la composizione della Bibbia - Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagini bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d' Israele . 	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità. 	
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore di Dio e del prossimo. 	